

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

- Ш о ф м а н Аркадий Семенович, доктор исторических наук, зав. кафедрой всеобщей истории Казанского университета, специалист по истории античной Македонии и историографии античности.
- К о ш е л е н к о Геннадий Андреевич, кандидат исторических наук, зав. отделом Всесоюзной центральной научно-исследовательской лаборатории по консервации и реставрации музейных художественных ценностей, специалист по античной археологии и истории искусства.
- Д ъ я к о н о в Игорь Михайлович, доктор исторических наук, зав. группой древне-восточной филологии Отдела древнего Востока Ленинградского отделения Института востоковедения АН СССР, специалист по социально-экономической истории Ближнего Востока II—I тыс. до н. э., по истории ближневосточных языков и письменностей.
- Ш и ш о в а Ирина Александровна, кандидат исторических наук, научный сотрудник Ленинградского отделения Института истории СССР АН СССР, специалист по истории древней Греции.
- Б а б и н о в Юрий Александрович, научный сотрудник Херсонесского музея.
- К а п а н а д з е Давид Георгиевич, доктор исторических наук, профессор, заслуженный деятель науки ГрузССР, зав. отделом нумизматики Государственного музея Грузии, нумизмат.
- Б у р а к о в а Анна Львовна, сотрудник Ленинградского отделения Союза художников СССР, искусствовед.
- С е л е ц к и й Борис Петрович, кандидат исторических наук, доцент Псковского государственного пед. института им. С. М. Кирова, специализация — история политической борьбы в Римской республике.
- М а р г у л е с Бронислава Борисовна, кандидат исторических наук, преподаватель Гродненского сельскохозяйственного института, специалист по истории древнего Рима.
- Д р а ч у к Виктор Семенович, научный сотрудник Отдела археологии Крыма Института археологии АН УССР.
- К а л а ш н и к Юрий Прокофьевич, научный сотрудник Отдела античного мира Государственного Эрмитажа, занимается историей и эпиграфикой древней Греции.
-

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- ВИА — Всеобщая история архитектуры, т. II, кн. I. Архитектура древней Греции, М., 1949
- ГХМ — Государственный Херсонесский историко-археологический музей
- ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения
- ЗООИД — Записки Одесского общества истории и древностей
- ЗРАО — Записки Русского археологического общества
- ИАК — Известия Археологической комиссии
- ИГАИМК — Известия Государственной Академии истории материальной культуры
- ИРАИМК — Известия Российской Академии истории материальной культуры
- КВН — Корпус боспорских надписей, М. — Л., 1965
- КСИИМК — Краткие сообщения Института истории материальной культуры
- МИА — Материалы и исследования по археологии СССР
- НЭ — Нумизматика и эпиграфика
- ОАК — Отчет Археологической Комиссии
- ОАМ — Одесский Археологический музей
- САИ — Свод археологических источников СССР
- СХМ — Сообщения Херсонесского музея
- СЭ — Советская этнография
- ТОИГЭ — Труды отдела нумизматики Государственного Эрмитажа
- ХСб — Херсонесский сборник
- AA — *Archäologischer Anzeiger*
- AC — *L'Antiquité Classique*
- Annali — *Annali dell'Istituto di corrispondenza archeologica*
- ARMT, VI — J. R. K u p p e r, *Correspondance de Bahdi-Lim*, P., 1954
- Athen. Mitt. — *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung*
- BoSt — *Boghazköi Studien*
- Br — Br — H. B r u n n, F. B r u c k m a n n, P. A r n d t, G. L i p p o l d, *Denkmäler griechischer und römischer Sculptur*
- BSG — *Berichte der Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaft zu Leipzig*
- CdE — *Chronique d'Égypte*
- FD — *Fouilles de Delphes*
- IBoT — *Istanbul Arkeoloji Müzelerinde bulunan Bogazköy Tabletleri*
- IG — *Inscriptiones Graecae*
- IOSPE — B. L a t y s c h e v, *Inscriptiones orae septentrionalis Ponti Euxini*, Petro-poli, 1916
- JAOS — *Journal of the American Oriental Society*
- JBdI — *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*
- JCS — *Journal of Cuneiform Studies*
- JEN — *Joint Expedition with the Iraq Museum at Nuzi*: Ed. Chiera, I—III, P., 1927—1931; IV—V, Philadelphia, 1933—1934; VI, E. R. Lacheman, New Haven, 1939
- JESHO — *Journal of the Economic and Social History of the Orient*
- JNES — *Journal of Near Eastern Studies*
- KAJ — E. E b e l i n g, *Keilschrifttexte aus Assur juristische Inhalts*, «Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutsche Orient-Gesellschaft», L., 1927
- MMSt — *Metropolitan Museum Studies*
- Mon. Ined. — *Monumenti Inediti publicati dall'Istituto di Corrispondenza archeologica*
- OLZ — *Orientalistische Literaturzeitung*
- P. A. — J. K i r c h n e r, *Prosopographia Attica*
- PRU, III — J. N o u g a y r o l, *La palais royal d'Ugarit*, III, P., 1955
- PRU, IV — J. N o u g a y r o l, *Le palais royal d'Ugarit*, IV, P., 1956
- RAss — *Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale*
- RE — P a u l y's Real-Encyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, neue Bearbeitung, begonnen von G. W i s s o w a, hrsg. von W. K r o l l
- RIDA — *Revue internationale des droits de l'antiquité*
- SEG — *Supplementum Epigraphicum Graecum*
- Syll.³ — *Sylloge Inscriptionum Graecarum*, ed. W. D i t t e n b e r g e r, 3 ed., I—IV, Lpz, 1915—1924
- ZDMG — *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*
- ZfN — *Zeitschrift für Numismatik*