
ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

СТИЛЬ НАУЧНОГО ТВОРЧЕСТВА В.Н. ДРУЖИНИНА (К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

© 2015 г. А. Л. Журавлев*, М. А. Холодная**

** Член-корреспондент РАН, доктор психологических наук, профессор,
директор Федерального государственного бюджетного учреждения науки
Института психологии РАН, Москва*

*** Доктор психологических наук, профессор, заведующая лабораторией психологии
способностей и ментальных ресурсов им. В.Н. Дружинина, там же*

Кратко изложена научная биография В.Н. Дружинина и его вклад в психологию способностей и интеллекта, общую и когнитивную психологию, психодиагностику и психологию семьи. Выделены ключевые идеи его научных исследований, получившие развитие в современной психологической науке: модель интеллектуального диапазона, феномен и понятие когнитивного ресурса, ситуационный подход в психодиагностике интеллекта и креативности, представление о природе творческих способностей, описание вариантов индивидуальной жизнедеятельности человека в терминах его экзистенциальных переживаний. Рассматриваются особенности стиля научного творчества В.Н. Дружинина, в том числе взаимосвязь личности ученого и содержания научной работы, тесное взаимодействие научного и поэтического творчества, единство интеллектуальных и эмоциональных компонентов в его научной деятельности.

Ключевые слова: общие способности, когнитивные способности, интеллект, креативность, психодиагностика, тест, психологическое тестирование, когнитивный ресурс, экзистенциальная психология, стиль научного творчества.



В этом году Владимиру Николаевичу Дружинину исполнилось бы 60 лет. Он родился 12 августа 1955 г. в поселке Дунилово Ярославской области.

В 1973 г. поступил на факультет психологии и биологии Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова, где блестяще учился, имел репутацию одного из самых талантливых студентов и после окончания получил диплом с отличием.

Сразу же после университета Дружинин был призван в армию и проходил воинскую службу в городе Чита. Через год сержанта пограничных войск СССР В.Н. Дружинина командировали в Институт психологии АН СССР, где он и остался работать после окончания службы в армии.

Профессиональная биография Дружинина уникальна по своей интенсивности, объему и качеству сделанного в психологической науке, сфере психологического образования и психологической практике.

В 1982 г. Дружинин защитил кандидатскую диссертацию по теме “Изменение мотивации в процессе профессиональной подготовки”. В 1990 г. его назначили заведующим вновь созданной лаборатории психологии способностей и профессионально важных качеств Института психологии АН СССР, образованной по инициативе профессора В.Д. Шадрикова и на основе ру-

ководимой им научно-исследовательской группы с аналогичным названием.

В 1991 г. он защитил докторскую диссертацию на тему “Теоретические основы диагностики познавательных способностей”. Именно в этой работе был представлен принципиально новый взгляд на проблему психодиагностики. Автор определил психологическое тестирование как совместную деятельность испытуемого и экспериментатора по выявлению особенностей психики испытуемого с целью подготовки необходимых индивидуальных рекомендаций. Тест включает в себя процедуры собственно тестирования (измерения), где ведущая роль принадлежит испытуемому, и интерпретации, где ведущая роль принадлежит экспериментатору. В.Н. Дружинин предложил “обобщенную формальную модель теста” и ее различные, наиболее типичные варианты. Важно и то, что им была разработана оригинальная *классификация диагностических ситуаций*, включающая консультацию, отбор, обследование и аттестацию.

С 1992 по 2000 г. Дружинин выполнял обязанности заместителя директора Института психологии РАН. С 1993 г. он был профессором филиала (при Институте психологии РАН) кафедры психологии труда и инженерной психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова. С 1995 г. – директор (декан) созданного по его инициативе Института психологии Государственного университета гуманитарных наук (ГУГН), с 1999 г. – ректор Института практической психологии ИМАТОН (Санкт-Петербург), профессор МГУ и МПГУ. Совместно с В.Д. Шадриковым Дружинин стал лауреатом Премии С.Л. Рубинштейна Российской академии наук (1996), в рамках коллектива авторов – лауреатом Премии Президента РФ в области образования (1998). Дружинин – лауреат Всероссийского конкурса книг по образованию, конкурса “Пушкинская библиотека” фонда Сороса (2000 г.). Под его руководством защищено около 20 кандидатских диссертаций.

За 20 лет работы в Институте психологии РАН Дружинин издал более 100 работ, включая ряд книг, которые и на данный момент относятся к числу наиболее цитируемых публикаций [3–7, 8–10].

Сфера научных интересов Дружинина – общая и когнитивная психология, психология способностей и интеллекта, психодиагностика, психология семьи. Всероссийскую известность Владимир Николаевич приобрел довольно рано как специалист в области психодиагностики после выхода

его первой книги, в которой были изложены его оригинальные представления по проблеме психологического тестирования [1].

Творческий расцвет В.Н. Дружинина пришелся на тяжелейший период развития отечественной науки – 90-е годы XX века – время активной эмиграции специалистов из науки, как внешней (отъезд за границу), так и внутренней (уход в хорошо оплачиваемые сферы бизнеса). Это было время, когда в психологии способностей полностью доминировали научные стандарты западной психологии. Требовалось большое личное мужество, чтобы остаться в психологической науке, продолжать исследования и тем более заниматься развитием науки.

Дружинин все эти годы находился в постоянном научном поиске. Будучи ярко выраженным генератором идей, он с удивительной легкостью порождал новые гипотезы, подходы к пониманию природы познавательных способностей. Результаты исследований этого периода позднее были объединены в большом отдельном томе его избранных трудов, подготовленных в лаборатории, носящей его имя [11].

Именно в 1990-е годы Владимир Николаевич сформулировал несколько ключевых идей своих научных исследований: *модель интеллектуального диапазона*, позволяющую объяснить связь между уровнем психометрического интеллекта и реальными достижениями человека с позиции существования для каждой специфической деятельности “нижнего” и “верхнего” порогов интеллекта; *ситуативный подход* в психодиагностике интеллекта и креативности, требующий учета влияния ситуативных и мотивационных факторов на показатели познавательных способностей при их тестировании; понятие *когнитивного ресурса*, в рамках которого выделялись базовые элементы общего интеллекта, коррелятами которых выступали размерность когнитивного пространства, характеристики сенсорной и оперативной памяти, время реакции выбора; представление о *природе творческих способностей*, не сводимых к высоким показателям оригинальности и имеющих в своей основе механизм подражания (согласно которому человек, чтобы включиться в творческую деятельность, должен овладеть способами творческого поведения через подражание другому творцу); описание вариантов индивидуальной жизнедеятельности в терминах *экзистенциальных переживаний человека и индивидуальных “концепций” собственной жизни*. Кроме того, Дружинин сформулировал ряд важных позиций относительно процедур выявления детей и под-

ростков с признаками одаренности при подготовке коллективного труда “Рабочая концепция одаренности” [2].

Все эти блестящие идеи, в сущности, были основой принципиально новых теоретических разработок в психологии познания. Они же стали основой дальнейшей их конкретизации и развития, а некоторые промежуточные итоги этого движения наиболее ярко проявились в содержании научных программ Всероссийских конференций, посвященных памяти В.Н. Дружинина и проходивших в 2005 и 2010 гг. в ИП РАН [14, 17], а также коллективной монографии, собравшей наиболее интересные разработки и отразившей современное состояние исследований в области психологии интеллекта и творчества [16]. В целом, работа по конкретизации и развитию научных представлений Дружинина будет продолжаться, так как они имеют большие перспективы в психологической науке.

Анализируя работы Дружинина, нетрудно заметить, что в процессе профессиональной деятельности Владимира Николаевича серьезно менялась его научная позиция: начав и утвердившись в качестве специалиста в области психометрической диагностики, он переносит свои интересы в сферу когнитивной и экзистенциальной психологии, став и в ней специалистом высочайшей квалификации. Стремительно меняя область профессиональных интересов, Дружинин сохранял в своих исследованиях научную глубину и содержательность, идущих “изнутри” его профессионального опыта, что изумляло многих его коллег и вызывало чувство гордости у его ближайших учеников.

Каждый крупный ученый – яркая индивидуальность с присущим только ему *стилем научного творчества*. Некоторые из коллег, хорошо знавших Дружинина, отмечали удивительную особенность: его научная продукция являлась своего рода *проекцией* своеобразия его личности. По словам А.В. Карпова, «...с определенной долей условности можно считать, что теория общих способностей, которую разрабатывал В.Н. Дружинин, одновременно в значительной степени “автобиографическая” теория: это – теория “про него самого”, теория, в которой “продукт творчества” и сам “творец” во многом совпадают – и гносеологически, и онтологически» [17, с. 414]. Ярким примером проявления выделенной особенности стиля является книга Дружинина “Варианты жизни: Очерки экзистенциальной психологии”, которая была написана летом 2000 года на одном дыхании.

Безусловно, уникальная характеристика научного стиля Дружинина – это постоянное и органичное *взаимодействие науки и поэзии* в его творчестве. Когда не приходила научная мысль или не оказывались благоприятными внешние условия для осуществления научных планов, Владимир Николаевич погружался в мир поэзии. Как отмечала его жена (профессиональный математик), сам он очень ценил эти специфические состояния, которые у обычного человека называются депрессией, поскольку они были для него источником поэтического вдохновения. Результатом таких порой достаточно длительных периодов были десятки и даже сотни стихов, после чего он с еще большей страстью переключался на научную работу [12].

Наконец, еще одной отличительной чертой научного стиля Дружинина было своеобразное *единство “интеллекта и аффекта”*. С одной стороны, у него был мощный интеллект с особым типом логики и оценочных критериев, находящимися за пределами так называемого “нормативного научного поведения”. Он умел вести себя и принимать решения так, как он сам считал нужным и правильным. С другой стороны, это был человек энергичный, порывистый, эмоциональный, с необычайно тонкой социальной чувствительностью и обостренным самолюбием. Отсюда, как представляется, проистекала интенсивность дискуссий, которые он мог вести в любое время и в любом месте (например, с коллегой, случайно повстречавшимся ему на лестнице), тот фейерверк идей, которые он обрушивал на сотрудников лаборатории и своих аспирантов, та интеллектуальная гиперсензитивность по отношению к малейшим проблескам необычной и интересной информации.

Большое внимание Владимир Николаевич уделял научно-педагогической, организаторской и просветительской деятельности. В частности, он активно занимался формированием практической психологии в образовании и подготовкой психологов для консультативной работы по актуальным школьным проблемам. В МГУ имени М.В. Ломоносова, МПГУ и МГСА (ныне МосГУ) он читал лекции для студентов, руководил научной подготовкой аспирантов, был членом комиссий по приему вступительных экзаменов в аспирантуру и кандидатских экзаменов по психологии. Владимир Николаевич организовал коллективную работу с участием многих сотрудников ИП РАН над современными учебниками по психологии, которые были изданы уже после его ухода из жизни [13, 15]. Один из учебников получил сим-

воличное название “Психология XXI века” [11]. Дружинин был членом нескольких ученых советов по защите диссертаций по психологическим наукам, вел постоянную секцию “Психология” в Доме ученых РАН и т.д.

Общекультурная эрудиция В.Н. Дружинина была огромна, и в своих теоретических поисках он легко оперировал не только психологическими фактами, но и представлениями ранних христианских мыслителей, данными современных социологических опросов, понятиями квантовой физики, высказываниями поэтов и математическими расчетами. Несмотря на огромную занятость, он много читал и всегда был в курсе новейших отечественных и зарубежных психологических исследований. В научных диспутах Владимир Николаевич был блестящим оратором и докладчиком, он нередко демонстрировал глубокие познания в самых различных разделах психологической науки. Некомпетентность и непрофессионализм других возмущали и раздражали его, особенно выводила его из себя так называемая научная беллетристика, которую он уничижительно называл “художественным свистом”.

Уход из жизни Владимира Николаевича – это потеря не только конкретной личности, талантливого человека, но и перспектив в развитии целых отраслей психологической науки. Когда его не стало, возникло чувство несправедливости и пустоты, потому что жизнь ученого оборвалась на самом взлете его научных достижений, и потому что мы уже никогда не узнаем того, что мог бы нам рассказать – и не только о проблемах психологии! – этот безмерно одаренный человек.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дружинин В.Н. Психологическая диагностика способностей: теоретические основы. Ч. 1–2. Саратов: Изд-во СГУ, 1990.
2. Дружинин В.Н. и др. Рабочая концепция одаренности. М.: Магистр, 1998 (в соавторстве).
3. Дружинин В.Н. Структура и логика психологического исследования. М.: Институт психологии РАН, 1994.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. М.: Латерна Вита, 1995.
5. Дружинин В.Н. Психодиагностика общих способностей. М.: Академия, 1996.
6. Дружинин В.Н. Психология семьи. М.: КСП, 1996.
7. Дружинин В.Н. Экспериментальная психология. М.: Инфра-М, 1997.
8. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. 2-е изд. СПб.: Питер, 1999.
9. Дружинин В.Н. Варианты жизни. Очерки экзистенциальной психологии. М.: ПЕР СЭ, 2000.
10. Дружинин В.Н. Когнитивные способности: структура, диагностика, развитие. М.: ПЕР СЭ, 2001.
11. Дружинин В.Н. Психология способностей: Избранные труды / Отв. ред. А.Л. Журавлев, М.А. Холодная, В.Д. Шадриков. М.: Институт психологии РАН, 2007.
12. Дружинина Н.В. Жизнь как творчество // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2005. Т. 2. № 3. С. 45–54.
13. Когнитивная психология: Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Дружинина, Д.В. Ушакова. М.: ПЕР СЭ, 2002.
14. Психологические исследования интеллекта и творчества: Материалы научной конференции, посвященной памяти Я.А. Пономарева и В.Н. Дружинина, ИП РАН, 7–8 октября 2010 г. / Отв. ред. А.Л. Журавлев, М.А. Холодная, Д.В. Ушаков, Т.В. Галкина. М.: Институт психологии РАН, 2010.
15. Психология XXI века: Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Дружинина. М.: ПЕР СЭ, 2003.
16. Психология интеллекта и творчества: Традиции и инновации / Отв. ред. А.Л. Журавлев, М.А. Холодная, Д.В. Ушаков, Т.В. Галкина. М.: Институт психологии РАН, 2010.
17. Психология способностей: Современное состояние и перспективы исследований: Материалы научной конференции, посвященной памяти В.Н. Дружинина, ИП РАН, 19–20 сентября 2005 г. / Отв. ред. А.Л. Журавлев, М.А. Холодная. М.: Институт психологии РАН, 2005.

STYLE OF SCIENTIFIC ACTIVITY OF V.N. DRUZHININ (TO 60-TH ANNIVERSARY)

© 2015 г. А. Л. Zhuravlev*, М. А. Kholodnaya**

**Corresponding Member of RAS, Sc.D. (psychology), professor, Director of the Federal State-financed Establishment of Science, Institute of Psychology RAS, Moscow;*

***Sc.D. (psychology), professor, head of laboratory of psychology of abilities and mental resources named after V.N. Druzhinin, the same place*

Brief review of V.N. Druzhinin's scientific biography is given as well as his contribution to psychology of abilities and intelligence, general and cognitive psychology, psychodiagnostics and psychology of family is stressed. Key ideas of his scientific researches that have been developed in modern psychological science in the model of intellectual range, phenomenon and notion of cognitive resource, situational approach to psychodiagnostics of intelligence, idea about the nature of creative abilities, description of variants of person's life activity in terms of existential experience are emphasized. Peculiarities of V.N. Druzhinin's scientific style including interrelation between scientist's personality and content of scientific work, close interaction between scientific and poetic activity, unity of intellectual and emotional components in his scientific activity are examined.

Key words: general abilities, cognitive abilities, intelligence, creativity, psychodiagnostics, test, psychological testing, cognitive resource, existential psychology, style of scientific activity.