

ИНФОРМАЦИЯ О НОВЫХ КНИГАХ

Вышли в свет четыре книги проф. Розина В.М.

1. *Культурология*. Учебник. М.: ФОРУМ-ИНФРА-М, 1998. 342 с. ISBN 5-86225-848-5.

В учебнике сочетаются теоретическое обоснование предмета культурологии и исторический подход к происхождению и эволюции культуры. В доступной форме излагаются: анализ культурного сознания, современная концепция происхождения человека, дилеммы культурологии и т.д. Структура книги и изложение материала позволяют ознакомиться с новейшими образцами культурологического исследования, концепциями культурологии, генезисом первых этапов европейской культуры, методологическими основаниями культурологии, с особенностями прикладных культурологических исследований.

2. *Путешествие в страну эзотерической реальности. Избранные эзотерические учения*. М.: УРСС, 1998. В книге рассматриваются лучшие образцы эзотерической мысли, а также достижения гением эзотеризма. При этом эзотерические учения сопоставляются между собой и обсуждаются их культурное значение. Не скрывает автор и проблем, возникающих в связи с эзотерическими учениями, и своего отношения к ним. Эзотерические учения – пути Христа, Будды, Рудольфа Штейнера, Шри Ауробиндо, Даниила Андреева, Кришнамурти, дзенбуддистов, Карлоса Кастанеды изложены в форме, сочетающей научную точность, художественную образность и авторские размышления.

3. *Беседы о реальности и сновидении Марка Вадимова. Методологический роман*. М.: УРСС, 1998.

В романе описан небольшой период жизни известного философа Марка Вадимова, который

беседует с журналистом Роговым, рассказывая ему о своих научных открытиях. Параллельно Вадимов вспоминает свою жизнь, в которой большое место занимают наблюдения и размышления по поводу таких явлений, как сон, страх перед смертью, вера в Бога, существование иных реальностей и прочее. Беседы с Роговым вызывают у Вадимова необычные сновидения: он попадает в другие миры, где становится участником исторических событий, общается с гениальным изобретателем Черным и со своим давно умершим другом Виктором Зуном. Научное творчество, сновидения и обычная жизнь у Вадимова настолько переплетаются друг с другом, что перед читателем возникает трудная дилемма: или вся жизнь Марка Вадимова – всего лишь его переживания и вымысел, или фантазия и вымысел – основа его обычной жизни и творчества.

4. *Любовь и сексуальность в культуре, семье и взглядах на половое воспитание*. Учебное пособие для вузов. М.: Логос, Высшая школа. 1999. 208 с. ISBN 5-88439-096-3.

Можно ли построить современную семью на любви? – спрашивает автор книги. Что мы имеем в виду, говоря о семье и любви, как эти реалии понимались в истории и культуре? Что такое половое воспитание и возможно ли оно в школе? На все эти вопросы читатель найдет ответ в книге В. Розина. А также – чем любовь отличается от сексуальности и какую роль в появлении последней сыграли искусство и средства массовой информации. В книге приводится культурологический генезис основных концепций любви, обсуждение любви в философской литературе, собственная концепция Розина о любви и сексуальности.